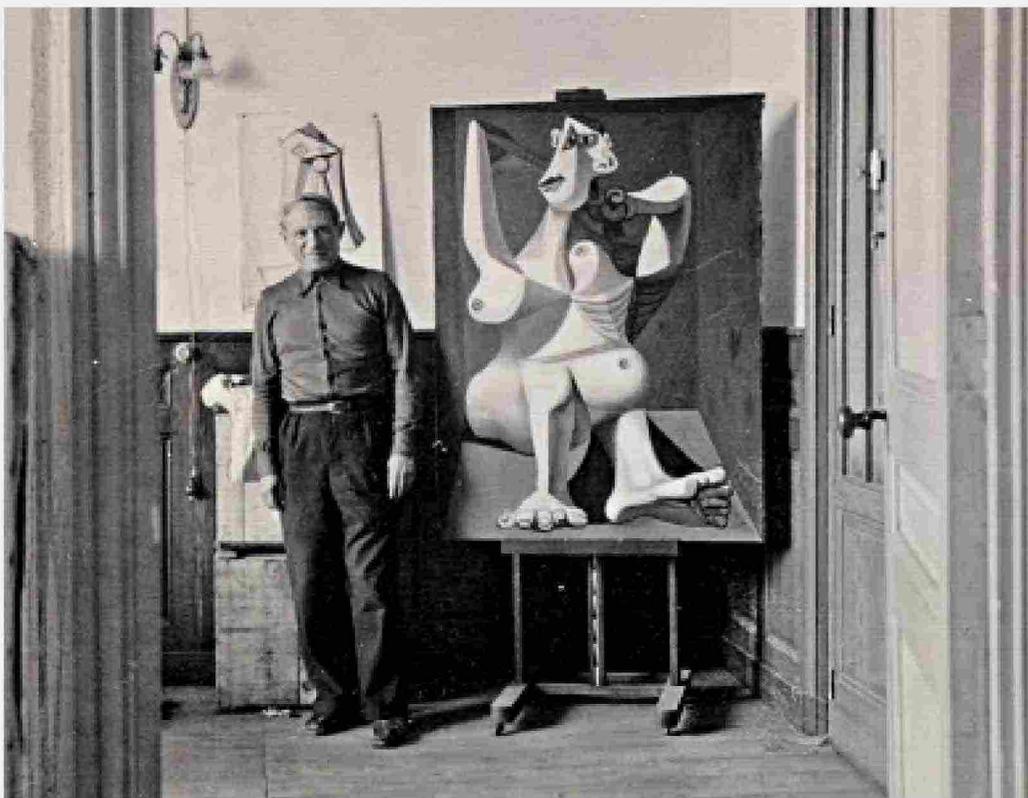


GUIDA ARTE

PITTURA SCULTURA ARCHITETTURA FOTOGRAFIA INSTALLAZIONI

Nel giorno di San Valentino e prima della grande ondata primaverile (anche se alcune mostre le anticipiamo!), ecco 25 suggerimenti: dove andare, cosa vedere e riscoprire, come godersi un itinerario tra arte, paesaggi, curiosità e buona tavola. In Italia, all'estero.

Ed è ricca la mappa delle possibilità per chi resta in città



MALAGA

GLI ALBUM DEL GRANDE SPAGNOLO

1 PABLO PICASSO ABITA ANCORA QUI

La casa natale di Picasso è a Malaga, dove c'è anche un museo a lui intitolato che ha in collezione oltre duecento opere tra cui quelle della Fondazione Almine e Bernard Ruiz-Picasso. La mostra da poco inaugurata raduna per la prima volta gli album con disegni fatti dall'artista a Royan, nel sud della Francia dove si era trasferito con Dora Maar. Ma lì già c'era anche la sua amante Marie-Thérèse con la figlia (fino al 30/04).

Questa cittadina andalusa, che ha un passato romano come dimostrano le vestigia dell'anfiteatro visitabile, e che sta costruendo il nuovo complesso museale del MuCAC, forse pronto nel 2026, ha una bella passeggiata a mare che porta an-

che al satellite del Centre Pompidou. La cattedrale è imponente, e all'interno ha un doppio maestoso organo. Una sosta al mercato locale (dove si può anche pranzare) vi permetterà di comprare jamón Bellota e le acciughe cantabrighe. Un piatto tipico servito nei ristoranti è l'insalata russa, come da Reserva 12. In Calle Marqués de Larios i principali negozi ma anche la pasticceria Lepanto. Hotel consigliati: Palacio Solecio, Miramar, Malaga Palacio.

Se da qui vorrete poi spingervi fino a Granada, all'Alhambra, lì troverete un nucleo di opere di Jeff Koons e di Picasso ispirate all'allegoria delle Tre Grazie (fino al 16/03).



Inquadra il QRCode per iscriverti alla Newsletter 7+

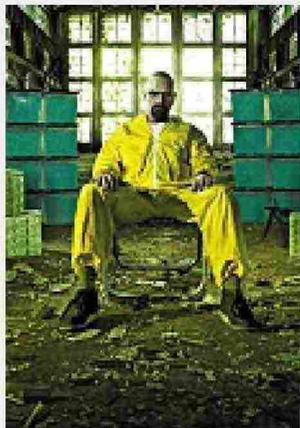
Arriva ogni giovedì alle 12 con approfondimenti su mostre, film, libri, viaggi, spettacoli teatrali

GUIDA MOSTRE 2025

12

TORINO
MUSEO DEL CINEMA
SERIE TELEVISIVE
LA "PRIMA VOLTA"
FIRMATA BEATRICE

Fino al 23 marzo sarà ancora possibile ammirare al Museo del Cinema di Torino dentro la Mole Antonelliana #SERIALMANIA. Immaginari narrativi da *Twin Peaks* a *Squid Game*. Quella curata dal compianto critico d'arte Luca Beatrice, appena scomparso prematuramente



nel capoluogo piemontese, e da Luca Mascheroni è questo **il primo progetto italiano di un'esposizione incentrata sulle serie**. Con l'idea che abbiano creato una nuova estetica in un dialogo costante con le arti visive. (Enrico Caiano)

13

MILANO
PALAZZO LOMBARDIA
PAOLO NOVELLI,
RIGORE ANALOGICO
NEGLI SCATTI

Se n'è andato lo scorso 21 gennaio Paolo Novelli (Brescia, 1976), esponente della fotografia di ricerca, devoto all'analogico, al bianco e nero, alla luce naturale e alla stampa in camera oscura. Non ha avuto il tempo di presenziare alla personale *Persone e cose*, che si inaugura il 26 febbraio, un lavoro rigoroso

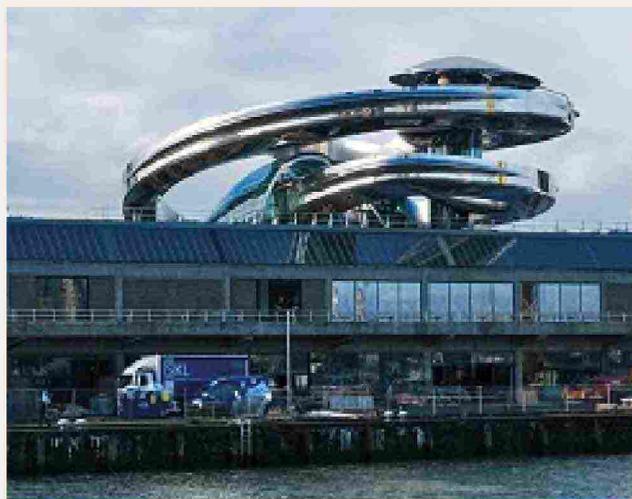


realizzato in diverse città europee e ospitato nello Spazio IsolaSET, Palazzo Lombardia. La mostra, è stata sostenuta dalla Regione, dalla Galleria Massimo Minini, che rappresenta l'artista, e dal curatore Roberto Mutti. (Chiara Mariani)

14

MILANO
FONDAZIONE CARLINI
FOGLIA D'ORO
E LEGNO,
POI UN OBELISCO

Sono davvero poche le artiste nel mondo, la cui pratica verte solo sulla scultura. Nel senso più classico del termine, e **Maria Cristina Carlini** oltre al bronzo privilegia anche altri metalli, e il legno impreziosito con la foglia d'oro come in *Filemone* e *Bauci*. Dopo tanti anni di lavoro e di visibilità internazionale, l'artista ha creato un proprio centro per l'arte contemporanea, che arricchisce questa metropoli, a cui l'artista ha donato un obelisco in piazza Berlinguer.



Ha una forma sculturale la parte superiore del **Fenix Museum**, che sbucca da un vecchio deposito del 1923 (riqualificato) per le merci spedite dagli Usa, e che lo studio di architettura cinese MAD ha trasformato in un edificio avveniristico, con una struttura fatta da 297 pannelli di acciaio. Altra caratteristica è la **scala elicoidale, in legno, di 336 gradini, lunga 550 metri**, che conduce al "belvedere" chiamato Tornado, da cui si può ammirare la città e il porto di Rotterdam, tra i più importanti in Europa. Ma, a parte l'estetica, conta soprat-

15

ROTTERDAM
NUOVO MUSEO

**ARCHITETTURA
AVVENIRISTICA
DA UN VECCHIO
DEPOSITO**

tutto il contenuto: questo museo che aprirà il 16/05, vuole essere la **prima istituzione dedicata alle storie delle migrazioni, con la partecipazione di artisti internazionali**. Prepararsi dunque al viaggio.

Tra gli hotel di design, il New York e poi il Room Mate Bruno, sulle rive del fiume Maas, un mix di stili tra il navale e l'astro-nomico. Un drink al Celest al 57 e 58esimo piano dell'edificio Zamhalventoren. Cena al Putaine, o al Renilde che si trova nel deposito (aperto al pubblico) delle opere del museo Boijmans van Beuningen.

